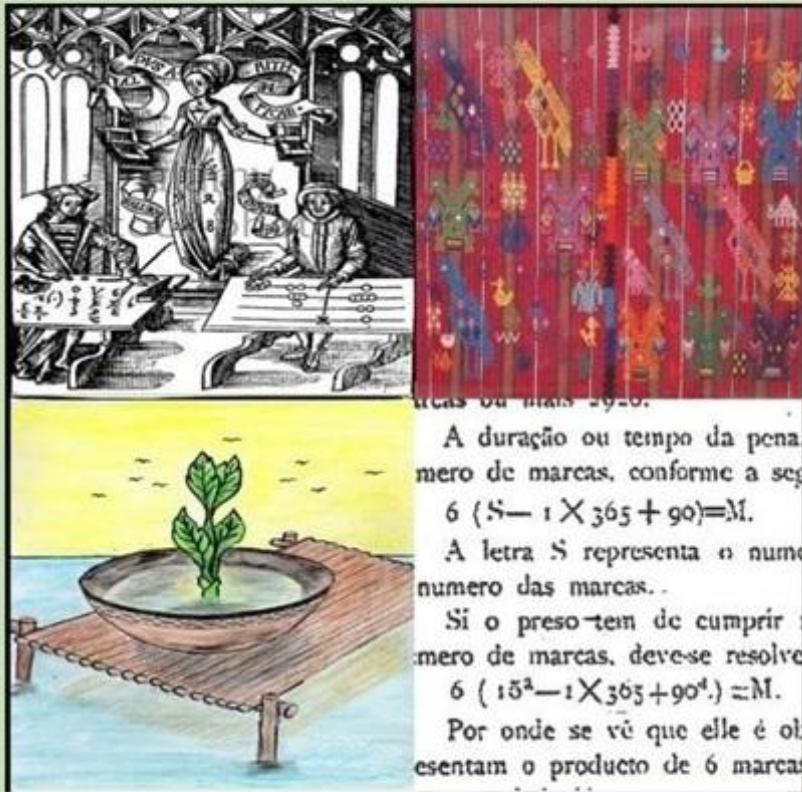


Science and Knowledge in Focus



A duração ou tempo da pena
número de marcas, conforme a seg
$$6 (S - 1) \times 365 + 90 = M.$$

A letra S representa o número
número das marcas.

Sí o preso tem de cumprir
número de marcas, deve-se resolva
$$6 (15^2 - 1) \times 365 + 90^4 = M.$$

Por onde se vê que elle é ob
esentam o producto de 6 marcas

Electronic journal published by Federal University of Amapá,
and organized by Mathematics Degree Course.

Macapá

Expedient of Science and Knowledge in Focus, ISSN 2594-9233

Federal University of Amapá

Rector

Dra. Eliane Superti

Vice Rector

Dra. Adelma das Neves Nunes Barros Mendes

Pro-Rector of Graduation

Dra. Daize Fernanda Wagner Silva

Director of the Department of Exact and Technological Sciences

Dr. Robert Ronald Maguiña Zamora

Coordinator of the Mathematics Degree Course

Dra. Simone de Almeida Delphim Leal

Pro-Rector of Research and Postgraduate

Dra. Helena Cristina Guimarães Queiroz Simões

Pro-Rector for Extension and Community Actions

Me. Adolfo Francesco de Oliveira Colares

Pro-Rector of Cooperation and Interinstitutional Relations

Dr. Paulo Gustavo Pellegrino Correa

Lead Editor

Dra. Eliane Leal Vasquez, UNIFAP, Brazil

Executive Editor

Dra. Simone de Almeida Delphim Leal, UNIFAP, Brazil

Editorial Board

Dr. Aldrin Cleyde da Cunha, UFGD, Brazil

Dra. Eliane Leal Vasquez, UNIFAP, Brazil

Ma. Elifaleth Rego Sabino, UNIFAP, Brazil

Ma. Janielle da Silva Melo da Cunha, UFGD, Brazil

Me. João Socorro Pinheiro Ferreira, UNIFAP, Brazil

Me. José Sávio Bicho de Oliveira, UNIFESSPA, Brazil

Ma. Jussara de Pinho Barreiros, PUC-SP, Brazil

Dra. Leila do Socorro Rodrigues Feio, UNIFAP, Brazil

Me. Marcel Lucas Picanço Nascimento, UNIFAP, Brazil

Ma. Myriam Regina Zapatera Mendes, UNIFAP, Brazil

Ma. Naralina Viana Soares da Silva, UFPE, Brazil

Dr. Rafael Pontes Lima, UNIFAP, Brazil

Dra. Simone de Almeida Delphim Leal, UNIFAP, Brazil

Dra. Solange Regina Cromianski, UNIFAP, Brazil

Cover Art of the Electronic Journal¹

Maurício Galibis Nunes, SEED/GEA, Brazil

Zoar de Oliveira Vasquez, UNIFAP, Brazil

Diagramming and Technical Support

Fernando Castro Amoras, UNIFAP, Brazil

Support in Linguistic Revision

Dianarlei Antonia Brito de Souza, UNIFAP, Brazil

Reviewers

Dr. Aldrin Cleyde da Cunha - UFGD, Brazil

Dra. Eliane Leal Vasquez - UNIFAP, Brazil

Dr. Guzmán Eulálio Isla Chamilco, UNIFAP, Brazil

Ma. Janielle da Silva Melo da Cunha - UFGD, Brazil

Dr. João Batista Gomes de Oliveira - UNIFAP, Brazil

Me. José Sávio Bicho de Oliveira - UNIFESSPA, Brazil

Dra. Solange Regina Cromianski - UNIFAP, Brazil

Cataloging of electronic journal by ISSN Brazilian National Center:

Science and Knowledge in Focus, Macapá, v. 1, n. 1, Jan. 2018, Launch edition / Federal University of Amapá, Pro-Rector of Undergraduate, Department of Exact and Technological Sciences, Mathematics Degree Course.

Periodicity: Biannual.

e-ISSN: 2594-9233.

Access mode: <https://periodicos.unifap.br/index.php/scienceinfocus>

1. Mathematics, School Context and Teaching; 2. Indigenous People, Science and Knowledge; 3. Thematic in Focus: Applied Mathematics; I. Federal University of Amapá; II. Pro-Rector of Undergraduate; III. Mathematics Degree Course.

This electronic journal assumes no responsibility for the ideas expressed in the published scientific articles, but exclusively from the authors. It is allowed the total or partial reproduction of the works of this journal since mentioned the source.

Address: Juscelino Kubitschek Highway, KM-02, Jardim Marco Zero,
Macapá-AP, Brazil, Zip Code: 68903-419.
E-mail: matematica@unifap.br
Phone: (+55)96-3312-1784

¹ Composição artística que reúne uma xilogravura de *Margarita Philosophica* de Gregor Reisch (1503), onde a Aritmética ensina cálculos ao algorista e abacista, representados por Boécio e Pitágoras (BOYER,1996); um documento que cita a fórmula do cálculo do tempo da pena no século XIX, extraída do *Relatório da Comissão Inspectora da Penitenciaria* (FLEURY; VILLAÇA; PESTANA, 1885); um desenho de Maurício Galibis Nunes (2017) que retrata uma planta nativa, do Norte do Brasil, dentro de uma cuia decorada com grafismos e marcas Galibi-Marworno, que está em cima de um pequeno trapiche e uma fotografia de Zoar de Oliveira Vasquez (2017) que mostra uma peça de tecido feita por indígenas da Guatemala, com representações de seres míticos e padrões geométricos, em cores variadas, sendo a cor predominante a vermelha.

SUMMARY

Editorial 03

SECTION 1: MATHEMATICS, SCHOOL CONTEXT AND TEACHING

Personalized System of Instruction (PSI) and Lesson Study (LS): a comparative analysis of two successful teaching methods 05
Arthur Damião Médici e João dos Santos Carmo

SECTION 2: INDIGENOUS PEOPLE, SCIENCE AND KNOWLEDGE

Etnomatemática no contexto da Formação de Professores Indígenas na Educação Superior 19
Aldrin Cleyde da Cunha e Janielle da Silva Melo da Cunha

Práticas laborais de indígenas Galibi-Marworno e modos de medir: uma pesquisa em etnomatemática 39
Alarcidio Figueiredo Narciso e Eliane Leal Vasquez

Arte Aparai na Educação Escolar Indígena: o grafismo como recurso visual para o ensino de arte 57
Ereu Apalai e Jussara de Pinho Barreiros

SECTION 3: THEMATIC IN FOCUS

Modelagem dos efeitos de retenção em processos de dispersão de espécies invasoras 73
Simone Almeida Delphim Leal, Augusto Cesar Noronha Rodrigues Galeão e Luiz Bevilacqua

Guidelines for authors 89



