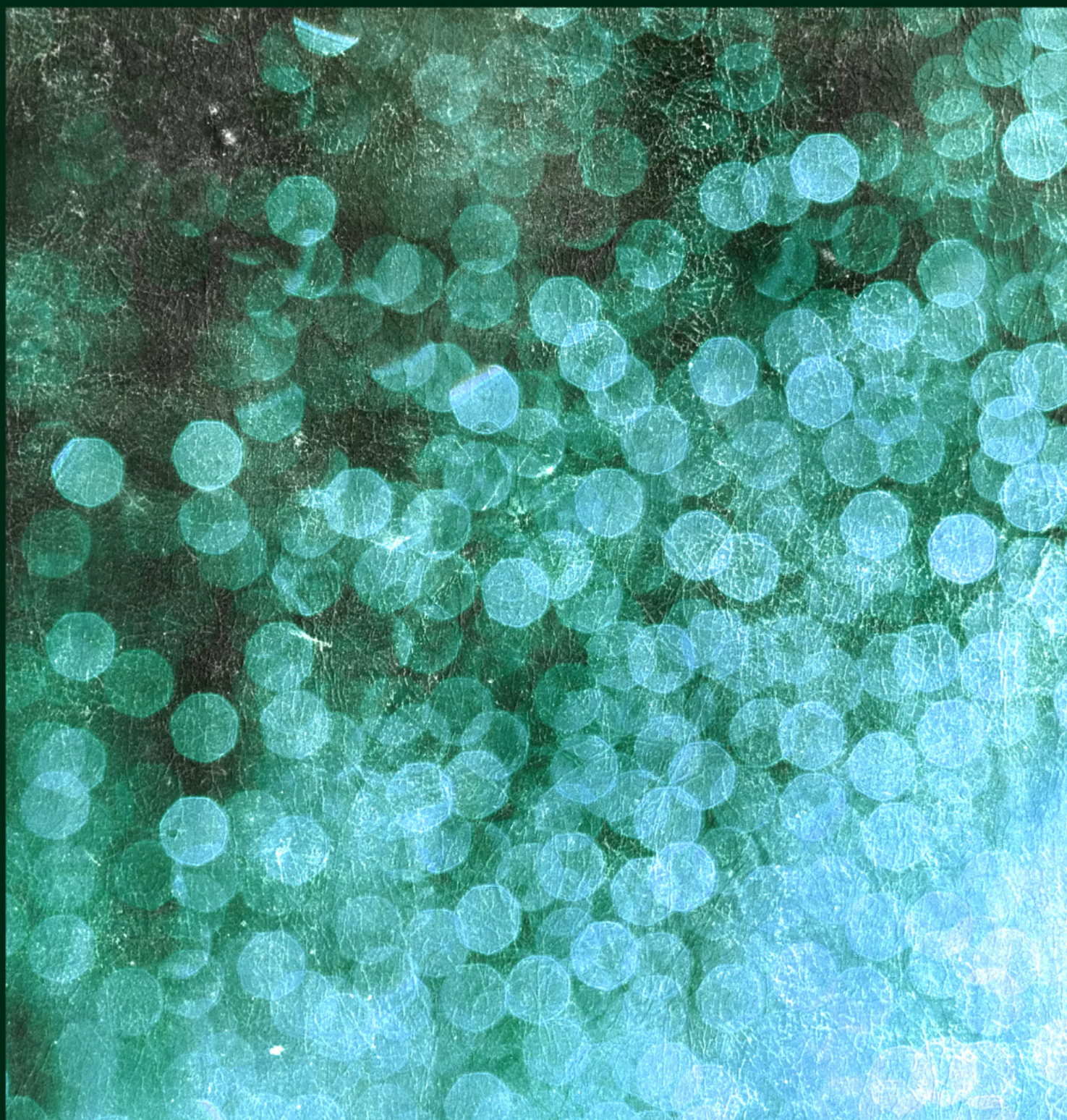




UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ

Reitor: Prof. Dr. Júlio César Sá de Oliveira

Vice-Reitora: Prof.^a Dr.^a Simone de Almeida Delphim Leal

Pró-Reitor de Ensino de Graduação: Prof. Me. Christiano Ricardo dos Santos

EDITORES-CHEFE

Antonio Almir Silva Gomes, Universidade Federal do Amapá, Brasil
Celeste Maria da Rocha Ribeiro, Universidade Federal do Amapá, Brasil
Marcos Paulo T. Pereira, Universidade Federal do Amapá, Brasil
Rafael Senra Coelho, Universidade Federal do Amapá, Brasil

CONSELHO EDITORIAL

Adelma das Neves N. Barros, Universidade Federal do Amapá, Brasil
Aline Fernandes de Azevedo Bocchi, USP, Brasil
Angel Corbera, Universidade Estadual de Campinas, Brasil
Dantielli Assumpção Garcia, Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Brasil
Eduardo Sterzi, Universidade Estadual de Campinas, Brasil
Leandro Rodrigues Alves Diniz, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Maria do Socorro F. de Carvalho, Universidade Federal de São Paulo, Brasil
Martha Christina Ferreira Zoni, Universidade Federal do Amapá, Brasil
Robert Ponge, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Rogério V. Ferreira, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Brasil
Rosane de Sá Amado, Universidade de São Paulo, Brasil

Letras Escreve

ISSN Eletrônico 2238-8060

Volume 10, número 3, 2º semestre, 2020

Letras Escreve / Universidade Federal do Amapá, Pró-Reitoria de Graduação, Departamento de Letras e Artes, Coordenação do Curso de Graduação em Letras. – V. 10, n. 3 (2º semestre, 2020). – Dados eletrônicos. – Macapá: Universidade Federal do Amapá, 2011 –

Semestral Descrição baseada em: v. 10, n. 3, 2020 e-ISSN 2238-8060

Modo de acesso: <https://periodicos.unifap.br/index.php/letras>

1. Linguagem. 2. Ensino. 3. Pesquisa. I. Universidade Federal do Amapá. II. Pró-Reitoria Graduação. III. Curso de Letras. IV. Título: Letras Escreve.

Esta revista não assume a responsabilidade das ideias emitidas nos artigos que compõem o número, cabendo-as exclusivamente aos autores; bem como a apresentação dos textos. / É permitida a reprodução total ou parcial dos artigos desta revista desde que seja citada a fonte.

Indexada em: ERIH PLUS (Europa), Journals for Free (Canadá), La Crie (França), Latindex (México), Periódicos Capes (Brasil), Qualis CAPES (Brasil), Scilit (EUA), SEER (Brasil) e Sumários (Brasil).

Letras Escreve (ISSN 2238-8060) é um periódico semestral, com avaliação de pares, mantido pelo curso de Letras Inglês / Francês da Universidade Federal do Amapá (Macapá-AP). Tem como missão divulgar produções científicas de pesquisadores de universidades do Brasil e do exterior e, conseqüentemente, fomentar o debate acadêmico nas áreas - aplicada e teórica - de Letras, Linguística e Literatura.

SUMÁRIO

Apresentação

Rafael Senra Coelho e Marcos Paulo Torres Pereira04

Tempo e Memória em Inglês de Sousa

TIME AND MEMORY IN INGLÊS DE SOUZA

Messias Lisboa Gonçalves e Antônio Máximo Ferraz05

Deuses de Pedra e Oryx e Crake: uma Análise Baseada nas Teorias Pós-Humanistas

STONE GODS AND ORYX AND CRAKE: AN ANALYSIS BASED ON POST-HUMANIST THEORIES

Jehnifer Penning13

Reflexões sobre Intertextualidade, Influência e Residualidade como Aportes Operacionais em Literatura Comparada

REFLEXIONES SOBRE LA INTERTEXTUALIDAD, LA INFLUENCIA Y LA RESIDUALIDAD COMO APORTES OPERACIONALES EN LA LITERATURA COMPARADA

Tallyson Tamberg Oliveira da Silva Cavalcante26

Recursos Econômicos e Sociais em *Aguantando* de Junot Díaz

ECONOMIC AND SOCIAL RESOURCES IN JUNOT DÍAZ'S *AGUANTANDO*

Dionei Mathias40

Tempestade de Ilusão: um Diálogo Poético entre Álvaro de Campos e Mário de Sá-Carneiro

ILLUSION STORM: A POETIC DIALOGUE BETWEEN ÁLVARO DE CAMPOS AND MÁRIO DE SÁ-CARNEIRO

Geovane Melo Emídio Sousa48

“A change fell upon all things”: An ecocritical analysis of Poe’s *Eleonora*

“UMA MUDANÇA CAIU SOBRE TODAS AS COISAS”: UMA ANÁLISE ECOCRÍTICA DA *ELEONORA* DE POE

Davi Gonçalves e Lenise Mendes58

Entre o Real e o Ficcional em *A Terra Dos Meninos Pelados*: a Novela Graciliana e as Questões sobre os Atos de Violência nas Relações Interpessoais em Sala de Aula

BETWEEN THE REAL AND THE FICTIONAL IN *A TERRA DOS MENINOS PELADOS*: THE GRACILIANO’S NOVEL AND THE QUESTIONS ABOUT ACTS OF VIOLENCE IN INTERPERSONAL RELATIONS IN THE CLASSROOM

Rogério Pereira Borcem68

Crônica em jornal: memória e identidade em estado de poesia

CHRONICLE IN NEWSPAPER: MEMORY AND IDENTITY IN A STATE OF POETRY

Ana Paula Costa de Arruda Paula Arruda82

APRESENTAÇÃO

4

Neste Volume 10, nº 3 (2020) da Revista *Letras Escreve*, leitores e pesquisadores terão contato com artigos que exploram uma diversidade de temas, metodologias e objetos de estudo compreendidos no campo da teoria literária. Desde a literatura comparada até o estudo de poesia, passando por estudos a respeito da memória, identidade e intertextualidade, esse volume contempla um panorama rico e representativo das possibilidades plurais de pesquisa em voga nos estudos literários contemporâneos.

Para que tivéssemos esse volume da revista materializado de fato, diversas dificuldades estruturais precisaram ser superadas. Os efeitos da longa pandemia de COVID-19, bem como o apagão que assolou o Amapá em novembro de 2020 foram alguns dos ocorridos cujos desdobramentos prejudicaram enormemente o cronograma desse trabalho.

Contudo, acreditamos que a espera valeu a pena, sobretudo diante de tantos artigos de alto nível aqui apresentados. Esperamos que essas pesquisas possam ser proveitosas e úteis para os leitores da Revista *Letras Escreve*.

Prof. Dr. Rafael Senra Coelho
Prof. Me. Marcos Paulo Torres Pereira
Organizadores do Vol.10, nº 3 da Revista *Letras Escreve*